

AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE CLASSE

GÉNÉRALITÉS :

Les contraintes :

La surface disponible, les aménagements (portes, point d'eau), la lumière, le mobilier fixe ou déplaçable qui conditionnent les circulations, les regroupements et le rangement (validation par la commission de la sécurité).

Les principes

Des règles simples d'organisation : fonctionnalité et convivialité ; un cadre de vie attirant et à portée d'enfant !

Accès et visibilité des différents aménagements sur différents niveaux : celui des enfants et de leur autonomie, celui des adultes et des matériels pédagogiques (en réserve, en usage occasionnel ou régulier).

IO :

« Dans un univers nouveau et contraignant chaque enfant doit apprendre à éprouver sa liberté d'agir et à construire des relations nouvelles avec ses camarades comme avec les adultes. »

L'organisation des espaces

IO :

« L'aménagement des salles de classe doit offrir de multiples occasions d'expériences sensorielles et motrices. »

Les coins-jeux

- repérables aménagés fixes, les gros rangements, les surfaces murales à investir près des murs parallèles ou en épis.



AGIEEM n°100 :

Clos sans fermeture, familier et en zone proximale : on y joue à plusieurs. Ils obligent à des choix, à des initiatives, à apprendre des choses nouvelles, à agir en fonction de buts représentés, à apprendre l'auto-régulation, à utiliser plusieurs types de situations pour agir et résoudre des problèmes.

Objectifs :

1. Comportements d'imitation et de jeu symbolique (constructeurs d'identité et de la fonction symbolique, ancrage dans les mœurs d'une culture)
2. Socialisation et autonomie
3. Construction de compétences à l'autorégulation (conduire soi-même l'activité jusqu'à un but représenté au départ)
4. Mise en œuvre des relations logico-mathématique de base
5. Construction et fixation des relations spatiales et temporelles
6. Construction et utilisation de concepts scientifiques
7. Construction et utilisation de schèmes perceptivo-moteurs
8. Ils favorisent : la communication et le développement d'une langue orale explicite
9. ...la manipulation de symboles, e mots et d'écrits diversifiés
10. Ils permettent le jeu de l'imaginaire, de l'imagination et de la créativité
11. Ils développent le concept de soi et la motivation à apprendre.
12. Ils peuvent être à l'occasion supports d'activités dirigées.

Les coins calmes :

- bibliothèque, repos, poupées... un peu à l'abri des regards.



IO :

« À deux ans les enfants restent fragiles. Ils ne doivent pas être privés des temps où ils s'isolent et qui sont nécessaires à leur maturation... »

Le coin-regroupement :

- où chacun doit avoir sa place avec l'espace d'affichage du tableau à proximité.



IO :

« ...mais ils doivent aussi s'engager dans une vie collective qui suppose acceptation d'autrui et coopération. »

Au centre de la pièce :

- Les surfaces d'activités organisées en îlots.



- Libre circulation entre différents îlots, accès aux rangements, point d'eau et coins-jeux.
- Aménagements variés sur roulettes modulables et déplaçables : bac à graines, bac à éléments de construction..., casiers des enfants.



- Lumière, couleurs d'aménagement, affichages pensés.



- Espace aérien, en suspension des fils pour l'exposition ou le séchage de travaux, du décor...



- La porte d'entrée est aussi le sas d'accueil des parents.

IO :

« L'école ...doit prendre le temps d'écouter chaque famille et lui rendre compte fidèlement des progrès ou des problèmes passagers rencontrés par son enfant. La qualité de cette relation est le socle de la nécessaire co-éducation qu'école et famille ne doivent cesser de construire. »

DES PARTICULARITÉS À LA SECTION DE TOUT-PETIT / PETIT

Espace pour l'enseignante (très réduit) et quelquefois l'atsem (espace de préparation matérielle) :

- Le bureau de la maîtresse est un « espace à part » qui représente souvent l'endroit « intouchable » qui conserve aussi les objets interdits ou à interdire : espace symbolique de la loi !



Espaces des élèves modulables (petit volume corporel) :

- Pas forcément une place assise pour chacun en situation de travail.



- Mais une place assise (et confortable) pour chacun indispensable en situation de regroupement.



- L'occupation corporelle de l'espace classe plutôt brouillonne et réduite à des lieux stratégiques (affluence au coin cuisine ou garage) en début d'année va se réguler sur des usages prioritaires (circulation des chariots, des voitures) et se diversifier en s'homogénéisant. Les espaces de jeu de chacun ont tendance à se partager de plus en plus sans compétition mais on prend de plus en plus de place pour jouer !

Espace réservé et anticipé :

- Pour le matériel pédagogique (en attente d'utilisation et/ou rangement, ou en exposition pour investissement plus personnel après la présentation)

Exemple : les nombreuses photos mémoire de la classe affichées puis déplacées dans des cahiers d'images : albums échos du mur au classeur.

- Pour les traces souvent encombrantes (grands formats de réalisation collective). Cela conditionne aussi le lieu de travail : un mur, un espace sol, une grande table...



- Une table à l'accueil fait office d'espace transitionnel où l'enfant peut déposer pour le temps de l'école : le doudou, la sucette ou le jouet du matin emporté de la maison.



Il est rarement transgressé et chacun repart avec son bien à l'heure des parents.

Espace de jeux particulièrement soigné avec quelques coins-jeux incontournables :

- cuisine, garage, les peluches ou poupées. **Le maître aide les élèves à s'en servir au début. Évaluation régulière de ce qui s'y fait par interrogation des enfants sur les buts et les procédures en les comparant pour faire prendre conscience à chacun de ce qu'il fait de ce qu'il pourrait faire.**



Les espaces coins-jeux sont modélisés sur l'usage social de l'univers de référence de l'enfant ; l'habitation de sa famille renvoie à des usages connus pour l'élève et à des savoir-être et à des savoir-faire semblant. L'école lui offre souvent pour la première fois une modélisation à sa portée. Les accessoires peu nombreux choisis (pour quelques fonctions simples) avec soin seront enrichis, diversifiés ou remplacés au fur et à mesure des utilisations et des projets de la classe.

Les jeux à manipuler sur table :

- Ils sont de type bouliers, tableaux sensoriels, puzzles à encastrement...éléments de construction et offrent un large éventail d'expériences motrices fines et sensorielles.



La circulation pour la déambulation, les chariots à pousser, l'accès facile aux rangements.



- *Les enfants promènent beaucoup. Si on a la chance d'avoir un espace mitoyen libre : des porteurs à disposition seront les bienvenus dans leurs envies de déambulation .*

Espaces de travail regroupés et modulables avec accessibilité des outils :

- 3 suffisent pour une bonne vingtaine d'enfants. Le mobilier n'offre pas toujours l'ergonomie nécessaire : à s'assurer !
- *La durée courte de la tâche à exécuter permet aux enfants d'être plus souvent « debout » en atelier dirigé avec la maîtresse. La mobilité autour de la table de travail permettant l'ajustement des postures de travail. La position assise canalisant mieux les énergies sera proposée plus facilement sur les tâches d'entraînement.*

La sécurité particulièrement pensée (à portée de ou hors de portée de...).

- Attention ! De jeunes enfants grimpent beaucoup et sur "tout" (coussin, fauteuil, meuble...).
- La commission de sécurité valide la circulation et la conformité des dispositions du mobilier et des matériels.

L'EXPLORATION DES ESPACES ÉCOLE SE DÉCLINE DE

- la classe aux couloirs entrée/sortie pour la cour, les toilettes, le dortoir, à la grande salle EPS, pour quelques-uns à la cantine dès le premier jour ;





- étendu à toute l'école (les autres classes),
- puis à l'école élémentaire ;
- première sortie quartier : marché, parc, gymnase ;



- sortie plus lointaine : projet avec bus (bibliothèque, musée...).

