

# Marathon de l'orthographe 67 2016/2017

Cycles 2 et 3, 6°, ULIS, Segpa

Monolingue et bilingue

## Le Marathon de l'orthographe

- ▶ est un défi orthographique pour les classes de **cycle 2**, **cycle 3**, **sixième**, **ULIS**, **SEGPA**
- ▶ propose un travail régulier et continu sur l'année, ponctué de moments forts sous forme d'épreuves variées
- ▶ s'adosse à un accompagnement pédagogique : formations, mise à disposition de ressources en ligne
- ▶ intègre des épreuves en allemand pour les classes bilingues

## Calendrier 67

### ▶ Jusqu'au 14 novembre 2016 :

- engagement dans le projet
- accompagnement des enseignants par les équipes de circonscription

### ▶ Du 28 novembre au 2 décembre 2016 : COURSE 1

### ▶ Du 6 au 10 mars 2017 : COURSE 2

### ▶ Du 15 au 19 mai 2017 : COURSE 3

### Remontée des résultats :

par le biais du site du marathon après chaque course. (cf calendrier détaillé)

## Modalités d'inscription

- ▶ **Inscription en ligne sur le site du marathon 67 jusqu'au 14/11/2016 :**

<http://marathon-orthographe.site.ac-strasbourg.fr>

## Académie de Strasbourg

**Une « action phare » de l'Académie de Strasbourg visant à « Contribuer à l'insertion dans la société par la maîtrise des codes langagiers »**

### L'enseignement de l'orthographe, une priorité de premier plan

*Il est nécessaire de réconcilier les élèves avec l'orthographe, de les doter d'un comportement et d'un raisonnement orthographiques efficaces, et de redonner à l'orthographe sa place de composante fondamentale de la langue écrite, à la croisée des activités de réception et de production.*

### ▷ Un enseignement explicite nourri d'une pratique régulière.

Au carrefour des activités de lecture et d'écriture, l'enseignement de l'orthographe doit articuler : un enseignement explicite et structuré s'appuyant sur des situations de recherche, des activités réflexives engageant intellectuellement les élèves, des activités spécifiques et régulières d'entraînement, d'automatisation et de mémorisation, des situations de réinvestissement et de vigilance orthographique ; ainsi qu'une attention particulière et permanente aux écrits scolaires.

S'appuyant sur un véritable engagement cognitif et mobilisant des connaissances phonographiques, lexicales, syntaxiques et morphologiques, l'enseignement de l'orthographe fait l'objet d'une impulsion académique spécifique et d'un accompagnement renforcé des équipes pédagogiques pour répondre aux enjeux qui sont les siens.

L'orthographe est ainsi **OBJET** d'enseignement quand il est travaillé lors de séances spécifiques qui doivent être menées très régulièrement ; il est **OUTIL** au service du fonctionnement de la langue écrite quand il est mobilisé dans des séances de lecture et de production de texte.

### ▷ La dictée, une situation d'apprentissage.

Activité emblématique de l'enseignement de l'orthographe, la dictée est trop souvent réduite à une activité d'évaluation. Si nous voulons qu'elle soit pleinement utile, il nous faut passer d'une logique de contrôle à une logique d'apprentissage en proposant des dictées qui suscitent la réflexion des élèves, les incitent à l'analyse, leur permettent de développer des stratégies pour les amener à raisonner et à résoudre des problèmes orthographiques.

De même, il faut s'inscrire dans une logique d'évaluation positive en faisant évoluer le statut de l'erreur, proscrire la « faute » au profit de l'idée d'étape et de point d'appui pour construire les apprentissages.

**La mission « Langue et langages 67 »**