



Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui participent au *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignant(e)s de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

### GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E)

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire. **On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.**

**Epreuve 1:**

**Copie**

**sur 20 points**

#### **MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE**

L'épreuve se passe en trois temps.

**Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve.**

Remarque :

Le texte proposé pour la copie est un extrait de la présentation, sur le site de l'éditeur, de l'album Le phare de l'oubli, Grégoire, Fabian, Ecole des Loisirs, 2011.

*« Une fille, pieds nus, qui ramasse des os de seiche sur la plage à marée basse. Un drôle de vieux bonhomme nostalgique qui sculpte des visages dedans, pour ne pas oublier les masques des Papous qu'il a rencontrés quand il faisait le tour du monde sur les bateaux de la marine. Leurs passions, leur affection, leur amitié, leur humanité. Voilà les lumières dont cet album va vous parler. Et puis, bien sûr, il y a les phares. »*

**Etape 1 :** texte écrit en cursive au tableau :

Le texte est lu et les points de vigilance sont identifiés collectivement. L'explicitation est faite par les élèves et complétée selon le cas par l'enseignant.

Durée : environ 15 minutes.

NB : cette étape peut être dissociée des étapes 2 et 3.

**Etape 2 :**

Le texte est copié individuellement. La durée maximale du temps de copie est communiquée aux élèves : 15 minutes.

**Etape 3 :**

L'élève relit son texte, le corrige si nécessaire avec un stylo d'une autre couleur (pour permettre à l'enseignant de repérer le nombre de mots corrigés après relecture).

#### **CONSIGNES :**

**Etape 1 :**

**Dire aux élèves :**

- 1) Nous allons lire ensemble le texte que vous allez copier.
- 2) Pour faciliter la copie, nous allons repérer les groupes de sens et les endroits qui demandent une attention particulière ou qui pourraient poser problème.

## Etape 2 :

### Dire aux élèves :

A vous de copier le texte sans erreur et soigneusement. Pour copier ce texte, vous disposez de quinze minutes.

## Etape 3 :

### Dire aux élèves :

Une fois le texte copié, prenez le temps de bien le relire et de vérifier chaque mot copié. Changez de couleur de stylo pour corriger.

Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve, les élèves disposant de 15 minutes maximum pour la copie du texte.

### Encourager et valoriser :

- la copie sans erreur du premier coup
- la calligraphie (une copie lisible)
- la relecture et la correction si nécessaire

## Epreuve 2:

## Catégorisation grammaticale

sur 20 points

### PARTI PRIS DIDACTIQUE

Des séries de mots sont proposées aux élèves, il leur est demandé de trouver l'intrus. Cette activité va leur permettre de s'interroger quant à la classe grammaticale de chaque mot, pour cela, ils utiliseront plusieurs stratégies : connaissances personnelles, manipulations linguistiques ou raisonnement par analogie.

Cette épreuve peut se faire avec les CM2 qui auront des listes plus longues.

### MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE

Les élèves sont en binômes ; ils disposent de la fiche support jointe. Ils doivent trouver l'intrus dans chaque liste de mots proposés et déterminer les classes grammaticales.

**Durée de l'épreuve:** 30 minutes

### CONSIGNES :

**Dire aux élèves :** « Voici une liste de mots. Ils terminent tous de la même manière et, par conséquent, ont l'air ressemblant, pourtant il y a un intrus que vous devez trouver, il faut raisonner sur le plan de la nature grammaticale des mots.

Nous allons faire un exemple ensemble : »

**Jolis- brebis- pourris- jaunis- garnis**

Il est attendu que les élèves identifient « **brebis** » comme l'intrus (1 point), et qu'ils précisent que c'est un nom commun (2 points), parmi des adjectifs (2 points). (Ecrire la réponse correcte au tableau)

Les élèves font l'exercice en binômes :

jette	fillette	roulette	tablette
-------	----------	----------	----------

amusant	élégant	éléphant	méchant
---------	---------	----------	---------

etranger	boulangier	partager	cuisinier
----------	------------	----------	-----------

couloir	décevoir	parloir	comptoir
---------	----------	---------	----------

Cette épreuve consiste en une dictée négociée. Le texte sera dicté à l'ensemble des élèves qui l'écrira d'abord individuellement. Puis les élèves se regrouperont par deux ou trois et compareront leur production, en discuteront et se mettront d'accord sur la réécriture du texte final.

### **PARTI PRIS DIDACTIQUE**

Ce texte vise à centrer l'attention des élèves sur la morphographie grammaticale. Ils pourront réinvestir leurs connaissances lexicales, leurs connaissances sur l'accord du verbe avec son sujet à l'imparfait et au passé composé, le pluriel des noms, l'accord de l'adjectif, l'écriture des mots outils, des homophones grammaticaux courants. Une phase de négociation collective leur est proposée pour qu'ils puissent justifier et argumenter leurs réponses en se référant à leurs connaissances et en utilisant le métalangage. *Les classes à plusieurs niveaux pourront faire cette activité simultanément, puisque le texte proposé pour les niveaux 3, 4 et 5 est pratiquement identique.*

### **MODALITES DE PASSATION DE L'EPREUVE**

Durée approximative de l'épreuve : 45 minutes

### **CONSIGNES :**

#### **Etape 1 : dictée individuelle**

- **Lecture du texte – dire aux élèves:** « Je vais vous lire un texte que je vous dicterai tout à l'heure. » (le contexte peut être précisé : veille de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale dans un village de France).

NB : Certains mots seront écrits au tableau : le titre, les prénoms des enfants, le garde champêtre, Mobilisation...

- **Dictée du texte – dire aux élèves:** « Je vais à présent vous dicter ce texte. » (Dicter le texte)

### **TEXTE SUPPORT :**

(Le 1er août 1914, dans un village de France, à la veille de la fête de la St Julien que Lulu attend avec impatience... Mais, le clocher de l'église se met à carillonner d'une drôle de façon : le tocsin ! )

#### **Le tocsin**

Les cloches sonnaient. Tous les habitants sont venus aux nouvelles. Même ceux qui travaillaient dans les champs.

En quelques minutes, la population était rassemblée sur la petite place devant la mairie.

Les gens parlaient : que se passait-il de grave ?

Le garde champêtre collait de grandes affiches un peu partout. Dessus, il était écrit en grosses lettres noires « Mobilisation générale ». Autour de nous, des villageois pleuraient.

Mon frère Charles est devenu tout pâle et son menton tremblait.

« Je vais partir, ma Lulu. C'est la guerre. »

(... Le lendemain, l'Allemagne déclarait la guerre à la France... )

*D'après « Lulu et la grande guerre », Gregoire Fabian, Ecole des loisirs*

#### **Etape 2 : production collective**

L'enseignant de la classe pourra constituer des groupes de deux ou trois élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il convient de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif. Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, il est préférable que les groupes soient constitués au préalable et qu'ils soient affichés au tableau.

- **Dire :** « Vous vous regroupez comme indiqué sur l'affiche. Vous désignez un secrétaire qui va écrire le texte sur la feuille que je vous ai distribuée. Votre travail consiste à vous mettre d'accord sur l'écriture du texte. Comparez ce que vous avez écrit, discutez-en et écrivez ce qui vous paraît être le plus juste. Votre objectif est que le texte n'ait aucune erreur. »
- **Préciser** aux élèves qu'ils ont à leur disposition les différents outils dont ils sont familiers, tels que leurs cahiers de règles, manuels, affichages... mais pas de dictionnaire.
- **Rappeler** aux élèves que seul l'écrit collectif est évalué.
- Une dernière lecture magistrale pourra être proposée en fin de ce temps de recherche.

**MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE STRASBOURG****- MAI 2017 -****COURSE 3 - Niveau 5****COMPTAGE DES REUSSITES AUX EPREUVES****Epreuve 1: Copie sur 20 points**

<b>2 points si l'intégralité du texte est copiée sans erreur dans le temps imparti</b> <b>1 point si copie sans erreur après relecture et correction (stylo vert)</b>	<b>/2</b>
<b>Ecriture lisible, lettres bien formées</b> ( <i>Le comptage des points est laissé à l'appréciation de l'enseignant qui pourra utiliser 0/ 0,5/ 1/ 1,5 ou 2 points selon la qualité de la calligraphie. L'objectif est de valoriser les efforts fournis par l'élève.</i> )	<b>/2</b>
<b>TOTAL</b>	<b>/4</b>

Les groupes de mots (16 groupes de mots = 16 points) :

1 point si le groupe de mots est copié sans erreur ; 0,5 point si le groupe de mots comprend une erreur ; 0 point à partir de deux erreurs ; une erreur de ponctuation compte pour 0,5 point.

<b>1 point par groupe de mots (ponctuation comprise) écrit correctement : 16 groupes de mots = 16 pts</b>			
<i>Une fille, pieds nus,</i>	/1	<i>quand il faisait le tour du monde</i>	/1
<i>qui ramasse des os de seiche</i>	/1	<i>sur les bateaux de la marine.</i>	/1
<i>sur la plage à marée basse</i>	/1	<i>Leurs passions, leur affection,</i>	/1
<i>Un drôle de vieux bonhomme nostalgique</i>	/1	<i>leur amitié, leur humanité.</i>	/1
<i>qui sculpte des visages dedans,</i>	/1	<i>Voilà les lumières</i>	/1
<i>pour ne pas oublier</i>	/1	<i>dont cet album va vous parler.</i>	/1
<i>les masques des Papous</i>	/1	<i>Et puis, bien sûr,</i>	/1
<i>qu'il a rencontrés</i>	/1	<i>il y a les phares.</i>	/1
<b>TOTAL</b>			<b>/16</b>

**TOTAL POUR L'EPREUVE 1 : ...../ 20****Epreuve 2: Catégorisation grammaticale sur 20 points**

<del>Jette</del> - fillette- roulette-tablette	
<i>jette</i> est l'intrus (1 point)	.../1
c'est un verbe (2 points)	.../2
parmi des noms communs (2 points)	.../2
amusant- élégant- <del>éléphant</del> - méchant	
<i>éléphant</i> est l'intrus (1 point),	.../1
c'est un nom commun (2 points)	.../2
parmi des adjectifs (2 points)	.../2
etranger-boulangier- <del>partager</del> - cuisinier	
<i>partager</i> est l'intrus (1 point),	.../1
c'est un verbe (2 points)	.../2
parmi des noms communs (2 points)	.../2
couloir- <del>décevoir</del> - parloir-comptoir	
<i>décevoir</i> est l'intrus (1 point),	.../1
c'est un verbe (2 points)	.../2
parmi des noms communs (2 points)	.../2

**TOTAL POUR L'EPREUVE 2 : ...../ 20**

Les cloches sonnaient. Tous les habitants sont venus aux nouvelles. Même ceux qui travaillaient dans les champs.

En quelques minutes, la population était rassemblée sur la petite place devant la mairie. Les gens parlaient : que se passait-il de grave ?

Le garde champêtre collait de grandes affiches un peu partout. Dessus, il était écrit en grosses lettres noires « Mobilisation générale ». Autour de nous, des villageois pleuraient.

Mon frère Charles est devenu tout pâle et son menton tremblait.

« Je vais partir, ma Lulu. C'est la guerre. »

**Accord S/V** : 0,5 point par verbe bien conjugué et 0,5 point par participe passé bien accordé.

Les cloches <b>sonnaient</b> .	.../0,5
Tous les habitants <b>sont venus</b> aux nouvelles.	.../1
Même ceux qui <b>travaillaient</b> dans les champs.	.../0,5
En quelques minutes, la population <b>était rassemblée</b> sur la petite place devant la mairie.	.../1
Les gens <b>parlaient</b> : que se <b>passait</b> -il de grave ?	.../1
Le garde champêtre <b>collait</b> de grandes affiches un peu partout.	.../0,5
Dessus, il <b>était écrit</b> en grosses lettres noires « Mobilisation générale ».	.../1
Autour de nous, des villageois <b>pleuraient</b> .	.../0,5
Mon frère Charles <b>est devenu</b> tout pâle et son menton <b>tremblait</b> .	.../1,5
« Je <b>vais</b> partir, ma Lulu. C'est la guerre. »	.../0,5
<b>Total</b>	<b>.../8</b>

**Accord dans le GN** : 0,5 point par accord GN respecté.

<b>les cloches</b>	tous les habitants	aux nouvelles	<b>les champs</b>	quelques minutes	
0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	.../2,5
la petite place	de grandes affiches	grosses lettres noires	des villageois		
0,5	0,5	1 (0,5 si une erreur)	0,5		.../2,5
				<b>Total</b>	<b>.../5</b>

**Orthographe des mots outils, des homophones grammaticaux**

<b>Même</b>	<b>ceux</b>	<b>dans</b>	<b>devant</b>	que <b>se</b> passait-il	
0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	.../2,5
<b>partout</b>	<b>Dessus</b>	<b>Autour</b>	<b>son</b> menton	<b>C'</b> est la guerre	
0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
				<b>Total</b>	<b>.../5</b>

Respect de la ponctuation, des majuscules : 2 points. (enlever 0,5 par erreur)	<b>.../2</b>
--	--------------

<b>TOTAL POUR L'ÉPREUVE 3 :</b>	<b>...../ 20</b>
---------------------------------	------------------









