

LA COPIE AU CYCLE 2 ET 3.

Aux côtés de la dictée, de la production d'écrit et de la lecture, la copie joue un rôle essentiel dans l'intégration de l'orthographe lexicale et grammaticale, à condition que l'élève soit conscient de ses démarches, que son attention soit sollicitée autour des phénomènes de langue, et que sa mémoire soit mise à contribution.

Au collège, la copie doit être suffisamment automatisée pour permettre aux élèves de libérer de l'attention sur le discours ou la démonstration du professeur. La qualité de la trace écrite facilite l'apprentissage.

A. UNE DÉMARCHE

Choisir un support compris des élèves.

Les mots à copier seront issus des listes de mots de la classe. L'enseignant veillera à la compréhension des phrases et/ou des textes qui serviront de support aux activités de copie.

Faire émerger les stratégies de copie :

Faire réfléchir les élèves sur leurs pratiques. Comment fais-tu pour copier une phrase, un mot ? Que regardes-tu ? La première lettre ? La première syllabe ? La moitié du mot ? Le mot entier ? A comparer entre élèves pour établir les méthodes qui seront les plus efficaces (rapidité et correction). Faire expliciter le rôle de la mémoire : se construire l'image mentale du mot. Les stratégies seront différentes d'un élève à l'autre, mais l'objectif sera d'augmenter la vitesse de copie correcte pour tous.

Varié la place du modèle :

- Copier sur la ligne située sous un modèle d'écriture - Copier sur cahier à partir d'un modèle posée sur la table de l'élève - Copier sur ardoise/cahier à partir du tableau

Intégrer des paramètres de différenciation : Proposer une activité de copie adaptée aux compétences de chacun :

- sur une ligne, entre deux lignes, sur des lignes Seyes
- grosseurs des interlignes,
- place du modèle plus ou moins éloignée,
- longueur du texte,
- temps imparti
- supports : ardoise, affiche, cahier.

Deux points forts à retenir :

- ✓ Une pratique régulière : écrire tous les jours, peu mais souvent, permet d'installer les compétences.
- ✓ L'explicitation des procédures utilisées par chacun puis l'entraînement pour acquérir les plus efficaces de manière progressive est une démarche qui permet aux élèves d'être acteurs de leur apprentissage.

B. OUTILS POUR DIFFÉRENCIER LA COPIE

- distance du texte à copier
 - du plus près au plus loin : à côté, devant sur la table, au tableau
 - support (à partager ou non) : texte pour chacun, pour deux, pour quatre,...
 - typographie, caractères
 - du cursif en cursif
 - du script en cursif
- du texte intégral au texte segmenté
 - texte donné sous sa forme in extenso
 - phrases avec intrus, intrus à ne pas recopier
 - texte avec phrases mélangées
 - à partir de labyrinthes (réseaux de cases avec morceaux de phrases, mots,...) : copier la phrase dessous, à côté, à droite, à gauche, au dessus
 - les mots étiquettes vers la création de phrases
 - copier un texte segmenté : retrouver le texte de la chanson sur une partition de musique
 - copier un texte en vers (présentation, lettrine,...)
- du texte sous les yeux au texte mémorisé(cf : la « copie cachée » appelée aussi « dictée –copie »)
 - du mot montré puis caché
 - phrase montrée puis cachée
 - phrase ou texte écrit sur de grandes bandes de papier (CACHER et DIRE – MONTRER – CACHER et DICTEE)
 - phrase ou texte partiellement écrit sur le tableau, complété collectivement et enfin
 - dicté tableau fermé

C. DES EXEMPLES D'ACTIVITÉ.

Le tableau ci-dessous propose quelques critères d'utilisation des différentes « copies » proposées

Type de copie	Copie à côté	Copie dessous	Copie au verso	Copie marchée	Copie découpée	Copie surveillée	Copie réorganisée	Copie fonctionnelle
Progression	1	2	3	4	5	6	7	8
Cycle 2	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui			Oui
Cycle 3			Oui	Oui		Oui	Oui	Oui
Travail individuel	Oui	Oui	Oui	Oui		Non		Oui
Travail en Binôme			Oui		Oui	Oui	Oui	Oui
Auto évaluation	Oui		Oui			Oui	Non	

La mention « Oui » signale que l'activité est particulièrement adaptée ; son absence ne signifie pas que l'activité est déconseillée dans ce cas.

1 – La Copie « à côté »

Compétences: copier mot à mot, copier un mot sans lever le crayon, se repérer dans une colonne de mots.

Modalités : On donne à chaque élève une liste de mots écrits les uns en dessous des autres et une feuille de bristol présentant une fenêtre verticale qui, par glissement, permet soit de lire les mots, soit de les recopier sur la même ligne à droite du modèle. (cf photos ci-dessous) Quand l'élève lit les mots, il voit tous les mots modèles mais pas les mots qu'il a recopiés. Quand l'élève écrit, il ne voit pas les mots modèles mais seulement les mots qu'il a lui-même écrits. La composition des listes (mots à une deux, trois... syllabes) obéira à une logique de progression. L'intérêt est ici de dégager des stratégies de copie efficaces. Les élèves les plus rapides seront amenés à exposer leur façon de faire. Auto évaluation : En un temps donné combien de mots (à une, deux, trois syllabes) suis-je capable de copier sans aucune erreur (sans aucune rature) ?



Le matériel de l'élève :

Un cahier avec une liste de mots à copier, un masque de copie



Position du masque quand l'élève lit les mots.



Position du masque quand l'élève copie.

2 – La Copie « en dessous »

Compétences: copier un ou plusieurs mots à la fois, copier des groupes de sens, se repérer dans la ligne.

Modalités : On donne à chaque élève une liste de quelques phrases constituant un petit texte connu des élèves et une feuille de bristol présentant une fenêtre horizontale qui, par glissement, permet soit de lire la phrase soit de la recopier en dessous du modèle. Chaque phrase doit tenir sur une ligne et être séparée de la suivante par une ligne vide. Quand l'élève lit la phrase, il voit tous les mots de la phrase modèle mais pas les mots de cette phrase qu'il a déjà copiés. Quand l'élève écrit, il ne voit pas la phrase modèle mais seulement les mots de cette phrase qu'il a lui-même écrits. Le nombre, la taille et la composition des phrases obéiront à une logique de progression. (On commencera par une seule phrase). L'intérêt est ici de dégager des stratégies de copie de phrase efficaces. Les élèves les plus rapides seront amenés à exposer leur façon de faire. Auto évaluation : De combien de temps ai-je besoin pour recopier une phrase, un texte de N signes sans aucune erreur (sans aucune rature) ?

3 – La Copie « au verso »

Compétences: copier un ou plusieurs mots à la fois, copier des groupes de sens, se repérer dans un texte.

Modalités : On donne à chacun, sur une feuille lignée, un petit texte de plusieurs lignes connu et compris des élèves. Le texte pourra être lu auparavant à haute voix par l'enseignant. La consigne est de recopier ce texte au verso de la feuille. La taille, la disposition, la difficulté du texte obéiront à une logique de progression. (On commencera par un texte très court constitué de phrases simples). L'intérêt est ici de dégager des stratégies de copie de phrase efficaces. Les élèves les plus rapides seront amenés à exposer leur façon de faire. Auto évaluation : De combien de temps ai-je besoin pour recopier un texte de N signes sans aucune erreur (sans aucune rature) ?

Variante 1 : La copie au verso surveillée : En binôme, un élève observe son camarade qui copie, le chronomètre, note le nombre de fois où le copieur retourne sa feuille pour voir le modèle. Il peut également, dans un deuxième temps noter sur le texte à copier les endroits où le copieur s'est arrêté pour regarder le texte modèle (plutôt au cycle 3). Bien entendu, une fois la copie terminée, le copieur devient surveillant et le surveillant devient copieur.

Variante 2 : La copie retournée : Plus classique, cette activité consiste à retourner le texte modèle distribué quand on le recopie sur un cahier ou sur une feuille de classeur. L'activité devient alors fonctionnelle. Elle peut bien entendu être mise en œuvre en binôme. Le camarade qui surveille, surveille également l'orthographe du copieur et l'aide à ne faire aucune erreur de copie. C'est lui qui montre le texte au copieur à la demande de ce dernier.

4 – La Copie « marchée »

Compétence: mémoriser de façon consciente, connaître ses capacités de mémorisation, copier du sens.

Modalités : Le texte à copier, connu et compris des élèves est d'abord montré aux élèves puis masqué. (L'idéal est d'avoir un tableau mobile sur pied.) Le texte pourra à cette occasion être lu à haute voix par l'enseignant.

Au signal, l'enseignant retourne le tableau masquant ainsi le texte aux élèves assis à leur place. Tous les élèves se lèvent et défilent lentement à la queue leu leu derrière le tableau et mémorisent une partie du texte sans s'arrêter de marcher. De retour à leur place, ils copient le fragment du texte qu'ils ont mémorisé et reprennent ensuite la file.

L'élève qui a terminé vient faire valider sa copie par l'enseignant. S'il n'a aucune erreur, il peut devenir tuteur d'un autre élève en se déplaçant à sa place et en lui dictant le texte.

Remarque : Cette activité convient bien aux classes multi cours et à petit effectif. Elle est à déconseiller aux classes à gros effectif travaillant dans des locaux exigus.

Variante : La copie documentaire : Les documents à consulter sont sur une table éloignée. Les élèves consultent les documents sans avoir le droit d'amener de quoi écrire. Quand un élève a trouvé un renseignement, une information répondant à la consigne de recherche, il rejoint sa place sans avoir le droit d'emporter le document et doit copier de mémoire cette information sur son cahier.

5 – La Copie « découpée »

Compétence: être sûr de soi et confiant dans ses capacités de mémorisation, fixer l'orthographe.

Modalités : Le texte à copier, connu et compris des élèves est distribué aux élèves. (L'idéal est de l'avoir en gros caractères.) L'élève doit découper ce texte en morceaux mémorisables. Quand tout le monde a découpé son texte, la copie peut commencer :

- l'élève lit le premier morceau, puis le détruit en le déchirant, - ensuite, il recopie cette partie du texte qu'il a mémorisé sur son cahier, - il procède de même pour tous les autres morceaux.

L'activité peut se dérouler en binôme.

Variante : La copie caviardée : l'élève passe au feutre noir (ou au « blanco ») le texte qu'il pense être capable de mémoriser avant de le recopier.

6 – La Copie « surveillée en binôme » à partir d'un texte affiché au tableau

Compétences: copier un texte écrit au tableau rapidement et sans erreur, être conscient de la façon dont on copie, être capable de s'auto évaluer dans ce type d'activité.

Modalités : Le texte à copier, connu et compris des élèves, est copié au tableau (ou sur une affiche) par l'enseignant avant l'entrée des élèves dans la classe. L'élève doit recopier ce texte sur une feuille ou un cahier le plus vite possible sans erreur et sans rature. La classe est divisée en deux : les copieurs et les surveillants. Les copieurs s'installent face au tableau, chaque surveillant s'installe face à un copieur avec une feuille de papier et un stylo. Quand tout le monde est installé, la copie peut commencer :

- l'enseignant dévoile et lit le texte, - après avoir expliqué le dispositif, il lance la copie et le chronomètre, - le surveillant note le nombre de fois où le copieur lève la tête pour prendre une information sur le

tableau (il peut aussi – quand l'activité est bien installée – noter sur le texte les endroits où le

copieur s'est arrêté pour regarder le tableau), - à la fin de la copie, il note le temps écoulé et contrôle la copie, - le surveillant devient copieur et le copieur devient surveillant, un nouveau texte (ou la suite du

précédent) est proposé par l'enseignant.

Mise en commun : Les temps mis par les élèves sont récapitulés dans un tableau (qui sera conservé). Le nombre de prises d'indices sera également porté dans ce tableau. Chaque erreur de copie et chaque rature peut faire l'objet d'une pénalité de n secondes. L'étude du tableau et le débat qui s'en suivra permettront de mettre en évidence que c'est ceux qui regardent le moins le tableau qui copient le plus rapidement.

On pourra faire cet exercice régulièrement (par exemple une fois par période) et demander aux élèves qu'ils tiennent le graphique de leurs performances dans le domaine. L'étude des endroits où les élèves se sont arrêtés pour regarder le tableau sera également riche d'enseignements. Les élèves pourront ainsi prendre conscience de leurs stratégies de copie et les améliorer.

7 – La Copie « réorganisée »

Compétences: écrire et disposer les éléments d'un texte dans la feuille en fonction d'une consigne de mise en page.

Remarque 1 : cette activité convient particulièrement aux textes documentaires et journalistiques. Il convient que les élèves aient au préalable été confrontés à ces types de textes.

Modalités : Le texte à copier – dactylographié « au kilomètre » – est distribué aux élèves. (Ce peut être une reprise des éléments fruits d'une mise en commun suite à une séance de sciences, d'histoire de géographie... ou une règle de grammaire, une règle de jeu en mathématiques, en E.P.S., une recette de cuisine...) On peut également distribuer des éléments complémentaires (photos, graphiques, dessins, ...). La consigne est de recopier et de disposer le texte dans la page en faisant apparaître titres, sous titres, sur titres, chapeaux, légendes, paragraphes... Il faudra également que les élèves apprennent à varier à bon escient la taille des caractères, leur couleur, leur type (italique, script...)

Mise en commun : Le débat qui devra suivre l'activité permettra d'une part de valider les productions et d'autre part de relever les éléments en contradiction avec les règles qui régissent le type de texte concerné.

Remarque 2 : cette activité peut être l'occasion d'un travail de groupe ou en binôme fructueux. Remarque 3 : en binôme, ce travail peut être exécuté sur ordinateur. Remarque 4 : la production d'affiches est également possible. Dans ce cas, on peut demander aux élèves d'une autre classe quelle est l'affiche qui a le meilleur impact visuel en fonction de l'effet que l'on souhaite produire sur le lecteur.

8 – La Copie « fonctionnelle »

Compétences: copier pour communiquer.

Les occasions de copie pour communiquer à d'autres personnes que l'enseignant doivent être quotidiennes :

- . - copier au tableau : il est souhaitable d'envoyer le plus souvent possible les élèves écrire au tableau ce qu'ils ont noté sur leur cahier de brouillon sans qu'ils puissent amener avec eux ce cahier (jusqu'à 8 élèves peuvent écrire ensemble sur un grand tableau à 3 volets).
- . - rédiger des affiches : après une activité de mathématiques, de sciences, de grammaire, on peut constituer des groupes de 4 élèves avec une tâche dédiée à chacun :
 - o un élève copie
 - o un élève dicte à partir des textes sources
 - o un élève décide de la mise en page
 - o un élève surveille l'orthographeToutes les 3 ou 5 minutes chaque élève change de tâche. La copie définitive sur le cahier de référence de ces textes revus et améliorés par la classe pourra se faire sur le modèle de la copie marchée ou de la copie surveillée en binôme par exemple.

D. DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES À DÉVELOPPER AU CYCLE 2 ET AU CYCLE 3

Compétences	Variables didactiques	Exemples d'activités
Augmenter l'empan visuel et la vitesse de saisie	<p>Durée d'exposition</p> <p>Longueur des mots et des groupes de mots</p> <p>Mots connus ou non</p>	<p>Passer rapidement à une saisie complète d'un mot</p> <p>Effacer, retourner, cacher les mots de la phrase au fur et à mesure</p> <p>Logiciels utilisant cette mise en œuvre</p>
Développer la concentration	<p>Quantité</p> <p>Difficulté des mots ou texte à copier Mots, phrases, semblables (variation autour de..)</p> <p>Variation des textes, les présentations, les supports Variations des enjeux</p>	<p>Copier une leçon, un texte, une liste de mots Copier pour se souvenir, présenter...</p> <p>Copier un texte présenté au tableau, sur un cahier, une photocopie</p>
Développer la mémoire à court terme	<p>Jouer sur l'espace entre le texte source et le support de copie</p>	<p>Texte placé devant soi, au tableau- Texte placé derrière soi, affiché en fond de classe ou placé sur une table plus loin- Texte au dos de la feuille, du tableau</p>
Développer l'attention	<p>Attention partagée : traiter simultanément 2 sources d'information</p> <p>Attention filée : mise en relation d'éléments congruents</p>	<p>A développer dans toutes les disciplines</p> <p>Développer la prise de notes au cycle 3</p> <p>Utiliser des mots ayant des relations entre eux : Porter l'attention sur les mises en relation possibles entre les mots proposées</p>
Développer l'attitude métacognitive par une réflexion sur la démarche et les productions		<p>Faire des bilans collectifs : revenir sur les attendus de la tâche, les stratégies utilisées, les difficultés</p> <p>Élaboration d'un aide mémoire</p>

Références :

La copie au cycle 2 :

http://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/ia28/doc_peda/MDL/outils/prodecrit/Copie_au_cycle2.pdf

Enseigner la copie au cycle 2 : Groupe MDL89.

http://ia89.ac-dijon.fr/docs/mdl/Enseigner_la_copie_C2.pdf

Les « copies sans faute » : http://ien-montpellier-sud.ac-montpellier.fr/documents/ressources/EPS/Copie_sans_faute.pdf