

Offre de formation complémentaire – Formation en autonomie



Offre de formation
complémentaire

L'offre complémentaire propose des formations en autonomie qui permettent un accès immédiat.

Ces parcours en autonomie sont entièrement à distance. Ils peuvent durer de 1 à 9 heures et ne nécessitent pas l'intervention d'un formateur.

Tout utilisateur de M@gistère peut s'y inscrire quand il le souhaite grâce au bouton « Je souhaite m'inscrire » en haut de la page de description du parcours.

A noter : la liste des parcours est indicative et peut être modifiée sur la plate forme M@gistère en cours d'année (suppressions ou ajouts)

----- 3 heures -----

Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle

3h

En cinq étapes, après un temps qui interroge vos représentations, vous explorerez les fonctions de l'écrit dans la résolution de problèmes en science, à partir de courts extraits vidéo. Vous serez ensuite invité à approfondir la fonction médiatrice du langage et le rôle de l'enseignant à partir de deux séances filmées :

l'une en PS où il s'agit de résoudre un problème pratique, à savoir fabriquer un objet technique à partir d'un cahier des charges ;

l'autre en MS où les enfants sont confrontés à un problème plus conceptuel, représenter le vent (l'air en mouvement) et ses effets sur les objets.

Il vous sera enfin proposé une mise en œuvre personnelle pour votre classe de ce type de modalités en tenant compte des apports de ce parcours.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des synthèses, des ressources, notamment vidéos et une évaluation de la formation.

Objectifs visés :

- S'approprier la modalité d'apprentissage : « apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes » dans des situations d'exploration du monde du vivant de la matière et des objets.

- Développer des postures de médiation enseignante adaptées aux différents moments de cette modalité d'apprentissage.

- Mettre en œuvre des pratiques d'écriture (essentiellement des écrits graphiques) chez les élèves pour leur faire découvrir le « pouvoir de l'écrit ».

Mise en œuvre : 3h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :

Développer le langage oral au cycle 1

3h

La première va vous fournir des éléments d'information pour mettre à jour vos connaissances en ce qui concerne le langage oral, son enseignement et son apprentissage au cycle 1.

La deuxième étape vise à analyser des propositions didactiques existantes et développer une posture réflexive vis-à-vis des pratiques professionnelles d'enseignement de l'oral en maternelle.

Dans la troisième étape, il s'agira de mobiliser les savoirs et les savoir-faire visés dans les étapes précédentes pour concevoir, mettre en œuvre et analyser une séance de langage.

Le parcours se conclura par une quatrième étape destinée à faire le point sur les enjeux de la formation suivie et sur les connaissances / compétences acquises.

Objectifs visés : Les principaux objectifs de ce parcours sont les suivants :

- interroger la problématique de l'enseignement de

Mise en œuvre : 3h à distance

Origine : Canopé

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| l'oral en maternelle en la situant dans son contexte institutionnel, notamment en référence aux programmes pour la maternelle qui entrent en vigueur à la rentrée 2015, et dans le contexte des recherches menées sur la didactique de l'oral ; - analyser des situations de langage oral dans des classes de maternelle, en étant notamment attentif aux interventions de l'enseignant et à la structure des échanges ; - construire des outils d'évaluation de l'oral à partir de l'analyse de propositions existantes. Le module en présentiel est optionnel et poursuit l'objectif suivant : - mobiliser les outils analysés et/ou construits pour concevoir et mettre en œuvre une séance de langage dans sa classe. | Public cible : enseignants, MATERNELLE |
| | Accompagnement : |

Découvrir le webdocumentaire

3h

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Objectifs visés : - Découvrir le web-documentaire - Acquérir un vocabulaire de base pour décrire un webdoc - Intégrer la découverte de web-documentaires dans sa pratique | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants, ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

Concevoir un webdocumentaire en classe

3h

Il est recommandé en préambule de cette formation, de suivre la formation de 3 heures e-découverte « Découvrir le webdocumentaire ».
 Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Objectifs visés : - Découvrir les aspects conceptuels du web-documentaire - Organiser une planification sur l'année - Définir un début de projet de web-documentaire avec sa classe | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants, ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

Enseigner la lecture à un élève allophone

3h

Bienvenue sur le parcours Enseigner la lecture à un élève allophone, troisième étape d'une progression sur le thème de l'allophonie dont chaque parcours est accessible en auto-inscription. En voici la liste :
 Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?
 Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)
 Enseigner la lecture à un élève allophone
 Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Objectifs visés : - Permettre de vous décentrer par rapport au système linguistique français afin de mieux comprendre la | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <p>construction d'une langue mais aussi et surtout pour mieux saisir ce qu'engage l'acte de lire.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir et comprendre le système grapho-phonémique du français. - Connaître les différentes étapes de l'enseignement-apprentissage de la lecture. - Distinguer ses spécificités pour les élèves allophones | Public cible : enseignants, MATERNELLE ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?

3h

Bienvenue sur ce parcours, destiné à aider la communauté éducative accueillant ou susceptible d'accueillir des élèves allophones dans le premier degré à mieux appréhender ce public pour répondre à ses besoins spécifiques. Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <p>Objectifs visés : Réfléchir autour des représentations sur l'élève allophone arrivant Comprendre les différents enjeux et dimensions liés à l'arrivée et à l'inclusion de l'élève allophone dans le pays d'accueil et l'école Connaître le cadre législatif et réglementaire de la scolarisation des élèves allophones arrivants</p> | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants, MATERNELLE ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)

3h

En quelques étapes, vous allez questionner vos représentations, interroger votre relation professionnelle à la langue française, mieux comprendre votre position de professeur qui, au-delà de l'accueil des EANA, doit construire pour tous ses élèves les situations de classe les plus propices aux apprentissages. Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de la formation.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <p>Objectifs visés : - Appréhender les compétences linguistiques et scolaires des EANA que vous accueillez dans l'école. - Construire le pont entre les compétences construites par les EANA dans leurs langues et pays d'origine et les séances en classe : adapter les activités pédagogiques habituelles pour les EANA (et non pas en fabriquer des spécifiques). - Au-delà de l'individualisation des activités et du parcours scolaire pour les allophones, permettre à toute la classe de bénéficier de l'ouverture et de la richesse apportées par les EANA.</p> | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants |
| | Accompagnement : |

Enseigner avec des tablettes à l'école primaire

3h

Le parcours privilégie l'approche pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra :

- de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ;
- d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ;
- de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes

| | |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Objectifs visés : Le parcours privilégie l'approche | Mise en œuvre : .3h à distance |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------|

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <p>pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ; - d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ; - de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes. | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants, MATERNELLE ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

1, 2, 3... Construire le nombre en petite section de maternelle

3h

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de la construction du nombre à l'école maternelle : jeux, activités et facteurs de réussite.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <p>Objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue de la construction du nombre dès la petite section. - Se familiariser avec les nouveaux programmes pour le domaine : « Construire les premiers outils pour structurer sa pensée » avec la notion de « Découvrir les nombres et leurs utilisations ». - Observer des pratiques et des gestes professionnels pour l'organisation progressive des apprentissages mathématiques dès la petite section. - Réfléchir à des supports et à des démarches qui contribuent à la construction de la notion de nombre | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants, MATERNELLE |
| | Accompagnement : |

Les enjeux du théâtre à l'école élémentaire

3h

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le théâtre peut être un moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour les élèves.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, composé de quatre étapes, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <p>Objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du théâtre dans sa pratique d'enseignant, - découvrir les potentialités pédagogiques et artistiques de l'utilisation de l'espace, - prendre conscience que l'oralisation d'un texte engage le corps et que la parole est adressée à un autre, - comprendre comment l'écriture théâtrale construit la relation à venir avec le lecteur ou le spectateur. | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants |
| | Accompagnement : |

Pour une rentrée réussie des 2-3 ans à l'école maternelle

3h

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de l'entrée des 2-3 ans à l'école maternelle : jeux, contraintes et facteurs de réussite.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. A l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Objectifs visés :

- Observer des pratiques et des gestes professionnels pour une 1^e rentrée réussie à l'école maternelle.
- Réfléchir à des supports et des démarches qui facilitent la communication avec les familles.
- Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue du développement de l'enfant et du parcours scolaire engagé.
- Découvrir l'importance du mot « accueil » et toutes les facettes de sa mise en œuvre dans l'école et dans la classe.

Mise en œuvre : .3h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :

L'air en mouvement, explorer le monde à l'école maternelle

3h

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir et à analyser une séquence de sciences physiques et technologiques, proposée dans un cours multiple PS-MS, et particulièrement en technologie en MS pour la séance analysée. Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Objectifs visés :

- Analyser une séance sur la construction d'une manche à air, en MS de maternelle, du point de vue scientifique, pédagogique et langagier.
- Replacer cette séance dans la logique d'une séquence portant sur un concept physique, l'air.
- Découvrir la force d'un dispositif d'apprentissage qui associe manipulation et construction d'objets, expérience sensible et mise en mots.
- Repérer dans une séance les moyens utilisés pour faire acquérir et utiliser le vocabulaire de spécialité.

Mise en œuvre : .3h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :

Une action école collège : biodiversité

3h

Bienvenue sur ce parcours, qui vous invite à découvrir un exemple d'action école-collège, centré sur l'appropriation de la biodiversité locale.

Ce parcours Canopé de 3 heures fait partie de la collection e-découverte. Les objectifs de la formation sont :

- Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège
- Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité
- Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3
- Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement
- Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école-collège, identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire.

Objectifs visés :

- Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège
- Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité
- Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3
- Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement
- Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité

Mise en œuvre : .3h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, ELEMENTAIRE

Accompagnement :

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| dans le cadre d'une action école-collège - Identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire. | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Éducation aux médias et à l'information - Un enjeu citoyen

3h

Ce parcours s'inscrit dans les préconisations de la Loi sur la refondation de l'école (8 juillet 2013, article L.311-1 : « La formation dispensée aux élèves contribue à la compréhension et à un usage autonome et responsable des médias, notamment numériques »).

Il permet aux enseignants, à partir d'exemples concrets :

de comprendre ce que recouvre l'Éducation aux médias et à l'information (ÉMI),

de clarifier les notions et les enjeux,

d'encourager la mise en œuvre d'activités pédagogiques d'éducation aux médias avec leur classe.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Objectifs visés : - Découvrir l'usage pédagogique des médias et la transversalité. - Identifier les concepts et les idées fortes de l'Éducation aux médias et à l'information. - Appréhender la place occupée par les médias dans la vie des enfants et à l'école. | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants MATERNELLE ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

À la découverte d'eTwinning

3h

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir l'action européenne eTwinning ;
- d'apprendre à planifier et mener un projet collaboratif à distance ;
- d'avoir accès à des conseils pratiques et des exemples concrets ;
- d'apprendre comment s'inscrire sur eTwinning et chercher un partenaire européen ;
- de construire des tâches collaboratives et multimodales ;
- de connaître des outils numériques simples et gratuits.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Objectifs visés : - Comprendre l'intérêt et le fonctionnement d'eTwinning. - Concevoir un projet avec un partenaire européen. | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants |
| | Accompagnement : |

Dire, lire, écrire de la poésie au cycle 2 : la poésie au service de la maîtrise de la langue

3h

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à renouveler l'approche poétique au cycle 2 et à mener une réflexion sur la poésie au service de la langue.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Objectifs visés : - Encourager la lecture du poème comme pratique littéraire et culturelle, - proposer une approche de la langue poétique qui dépasse celle de la récitation, - réfléchir à la création d'un climat d'écoute et de partage des textes poétiques, - explorer le langage, mettre le langage à l'épreuve, se mettre à l'épreuve du langage pour instaurer ou restaurer le lien entre l'oral et l'écriture, - donner des pistes pour « donner à voir » le poème écrit. | Mise en œuvre : .3h à distance |
| | Origine : Canopé |
| | Public cible : enseignants MATERNELLE ELEMENTAIRE |
| | Accompagnement : |

Construire un projet à partir de la rencontre avec une œuvre du 1% artistique

3h

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le 1 % artistique peut être un moteur pour développer des projets en éducation artistique et culturelle pour les élèves.
Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.
À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Objectifs visés :

Valoriser le « patrimoine contemporain » constitué par les œuvres du 1 % artistique, en saisir le potentiel pour mettre en œuvre une éducation à l'art et une éducation par l'art :

- connaître le dispositif du 1 % artistique : historique, modalités, enjeux ;
- découvrir des œuvres du 1 % artistique et leurs spécificités ;
- développer des stratégies pour rencontrer une œuvre de manière sensible ;
- construire un projet artistique et culturel pour faire vivre une œuvre du 1 % ;
- savoir exploiter un outil numérique (site internet contributif) dans le cadre d'un projet ;
- identifier la diversité des lieux, des événements et des acteurs culturels de son territoire.

Mise en œuvre : .3h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants

Accompagnement :

----- 3 heures 30 -----

Concevoir un projet EDD en maternelle

3h30

Objectifs visés :

L'enseignant sera amené à découvrir la notion d'EDD et sa place dans les nouveaux programmes de maternelle, afin de se positionner pour commencer à concevoir un projet de classe dans ce domaine

Mise en œuvre : .3h30 à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :

----- 4 heures -----

Créer une web-radio

4h

Pourquoi et comment créer une web-radio dans votre établissement ?

Objectifs visés :

Découvrir tous les éléments nécessaires à la mise en place d'une Web-radio en classe.

Mise en œuvre : .4h à distance

Origine : Ac Versailles

Public cible : enseignants ELEMENTAIRE

Accompagnement :

----- 6 heures -----

Première approche des parcours de motricité à l'école maternelle

6h

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir ce que sont les parcours de motricité à l'école maternelle ;
- de comprendre les enjeux de cet apprentissage ;
- de réfléchir sur la didactique des parcours moteurs ;

- de s'approprier des outils ;
- de construire des outils.

Plusieurs extraits de séances de classe (réparations et vidéos) sont proposés aux enseignants, afin d'observer et d'analyser des pratiques professionnelles et les activités motrices des élèves.
 Une perspective de mise en œuvre en classe pourrait être possible dans le cadre d'un parcours hybride. Elle devra être suivie d'un retour réflexif sur les pratiques envisagées et les outils créés.

Objectifs visés :

- Comprendre la place des parcours de motricité dans le domaine « Agir et s'exprimer avec son corps ».
- Réfléchir aux activités à travailler pour faire progresser les élèves de la PS à la GS.
- Concevoir une séance pédagogique complète en tenant compte des aspects moteurs, langagiers et de représentation dans l'espace.

Mise en œuvre : .6h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :

Première approche de la phonologie

6h

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir la place de la phonologie dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.

Comptez 6 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Objectifs visés :

- Comprendre la place de la phonologie dans l'apprentissage de la lecture ;
- Réfléchir aux activités à travailler pour faire progresser les élèves ;
- Concevoir une séance pédagogique de phonologie.

Mise en œuvre : .6h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants MATERNELLE ELEMENTAIRE

Accompagnement :

Des films d'animation en classe ? Pourquoi faire ?

6h

Ce parcours de formation « e-action » est consacré aux modalités d'usage des films d'animation en classe. Il invite à mener une réflexion méthodologique sur l'utilisation de ces ressources numériques. Il propose de découvrir le site Les fondamentaux qui héberge des films d'animation couvrant de nombreux domaines disciplinaires des programmes.

Objectifs visés :

- Découvrir des usages d'un type de ressource numérique : le film d'animation.
- Découvrir diverses stratégies d'intégration de cette ressource dans la pratique de classe.
- Concevoir pour mettre en œuvre une séquence utilisant ce type de ressource.

Mise en œuvre : .6h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants

Accompagnement :

----- 9 heures -----

Les affichages à l'école maternelle

9h

Ce parcours de formation permet de questionner la conception et l'utilisation des affichages en maternelle. En s'appuyant sur de nombreuses observations réalisées en classe, il propose une approche réflexive sur les difficultés souvent insoupçonnées que comportent les supports écrits.

Ce parcours comporte également des arguments didactiques pour organiser les affichages dans le temps et dans l'espace de la classe.

Enfin, il met à disposition des séquences d'enseignement dont l'objectif est de favoriser un usage efficace de l'affichage par les élèves pour le lire ou le copier.

Comptez 9 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Objectifs visés :

- Questionner et mettre à distance votre pratique en analysant votre conception et votre usage des affichages,
- s'approprier des connaissances souvent peu conscientisées sur la nature et le fonctionnement de l'écrit,
- observer et disposer de séances mobilisant une « raison graphique »,
- transposer dans votre activité professionnelle les connaissances acquises.

Mise en œuvre : .9h à distance

Origine : Canopé

Public cible : enseignants, MATERNELLE

Accompagnement :