Pour l’emploi du temps

**Par jour**, privilégier :

***2 moments ritualisés*** **pour identifier et produire des mots** :

* l’un sur **les lettres** et/ ou **les graphèmes** (principe alphabétique et discrimination visuelle)
* l’autre sur **les phonèmes** (discrimination auditive)
* durée courte (10 min max)
* entre 8h30 et 9h30  ou de 14h à 15h

***2 moments ritualisés d’écriture*** :

* L’un concernant la **copie** ou la **calligraphie**
* L’autre concernant la **dictée**
* Durée courte (10 min à 20 min)
* Si révision entre 8h 30 et 9h 30 ou de 14h à 15h
* Si graphème nouveau : de 9h 30 à 11h et après 15h

***1 moment autour de la compréhension ou du lexique (en lien avec l’histoire) ou de lectures offertes (mise en réseau)***

* Pour la compréhension entre 9h 30 et 11h ou après 15h
* Pour le lexique et les lectures offertes : de 14h à 15h ou en fin de matinée
* Durée 20 min

**1 moment autour de la rédaction de textes dans un cadre pluridisciplinaire (phase d’anticipation de l’écrit à venir/écriture/retour sur l’écrit pour autocorrection**

* Durée 20 min

**Bref 6 temps pour faire des gammes et enrichir son lexique et sa culture littéraire**

***LUNDI ET JEUDI : apprentissage d’un nouveau graphème avec appropriation le mardi et vendredi***

* **2 graphèmes par semaine**